

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
"F. PETRARCA"  
CATANIA**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  
ANNUALE  
SCUOLA PRIMARIA**



**ANNO SCOLASTICO 2017/2018**

ASCOLTO E PARLATO

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
1. Ascolto, comprensione e riesposizione di testi orali	1.a Ascoltare testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporre il contenuto	PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI

LETTURA

1. Lettura di immagini, parole, frasi e brevi testi.	<p>1.a Leggere globalmente parole nei diversi caratteri.</p> <p>1.b Leggere e comprendere semplici frasi e brevi testi.</p>	LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO
--	---	---------------------------------------

SCRITTURA

<p>1. Acquisire capacità manuali e grafiche di pregrafismo e utilizzare i quattro caratteri.</p> <p>2. Produzione e discriminazione di vocali e consonanti</p> <p>3. Scrittura sotto dettatura e autonoma</p>	<p>1.a Completare linee, rette, curve e miste tratteggiate.</p> <p>1.b Organizzare graficamente la comunicazione scritta utilizzando diversi caratteri</p> <p>2.a Riconoscere, riprodurre e discriminare vocali e consonanti.</p> <p>3.a Riprodurre parole, frasi e semplici testi</p>	SCRIVE TESTI CHIARI E COERENTI LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA
---	--	--

RIFLESSIONE LINGUISTICA

<p>1. Riconoscimento e uso delle principali convenzioni ortografiche</p> <p>2. Utilizzo delle principali convenzioni linguistiche</p>	<p>1.a Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>2.a Utilizzare le principali convenzioni linguistiche.</p>	<p>LEGGE E SCRIVE RISPETTANDO LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE</p> <p>LEGGE E SCRIVE RISPETTANDO LE CONVENZIONI LINGUISTICHE</p>
---	---	---



CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filastrocche e canzoncine</li> <li>• I saluti e la presentazione.</li> <li>• I momenti della giornata</li> <li>• I colori</li> <li>• I numeri da 1 a 10</li> <li>• L'età</li> <li>• Gli oggetti scolastici</li> <li>• I comandi</li> <li>• Le parti del corpo</li> <li>• La famiglia</li> <li>• Gli ambienti della casa</li> <li>• Gli animali domestici</li> <li>• Le festività</li> </ul>	<p>Accostarsi ai suoni della lingua in un contesto di gioco.</p> <p>Salutarsi e congedarsi.</p> <p>Presentarsi e chiedere il nome.</p> <p>Nominare le parti del giorno</p> <p>Riconoscere e dire i nomi dei colori.</p> <p>Riconoscere e dire i numeri da 1 a 10.</p> <p>Saper dire l'età e augurare "Buon compleanno"</p> <p>Identificare gli oggetti scolastici e dire ciò che si trova nell'aula.</p> <p>Dire ciò che si ha in cartella</p> <p>Comprendere e dire alcune consegne e semplici comandi.</p> <p>Identificare le parti del corpo.</p> <p>Identificare i componenti della famiglia.</p> <p>Conoscere alcuni ambienti della propria casa.</p> <p>Identificare alcuni animali domestici.</p> <p>Conoscere alcune delle principali festività inglesi (Halloween, Christmas, Easter) e ripetere forme augurali</p>	<p>1) L'alunno comprende brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>2) Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici.</p> <p>3) Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>

## NUMERI

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>SIGNIFICATO E SCRITTURA DI NUMERI.</b></li> <li><b>PICCOLE SOMME, SEMPLICI SOTTRAZIONI E MEMORIZZAZIONE.</b></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e scrivere i numeri naturali da 0 a 20</li> <li>2. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.</li> <li>3. Sapere risolvere semplici problemi con l'addizione e la sottrazione.</li> </ol>	<p><b>LEGGE, SCRIVE E CONFRONTA I NUMERI ORDINALI.</b></p> <p><b>SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO SCRITTO E MENTALE.</b></p>

## SPAZIO E FIGURE

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>RICONOSCIMENTO DELLA POSIZIONE DI OGGETTI NELLO SPAZIO.</b></li> <li><b>PERCEZIONE, MANIPOLAZIONE E DISEGNO DI ALCUNE FIGURE GEOMETRICHE NEL PIANO E NELLO SPAZIO.</b></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere: regione interna, esterna, confini e percorsi</li> <li>2. Riconoscere e denominare figure geometriche mediante blocchi logici.</li> </ol>	<p><b>SI SA ORIENTARE NELLO SPAZIO.</b></p>
---	---	---

## MISURE

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>UTILIZZO DEI PIU' COMUNI STRUMENTI DI MISURA.</b></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Misurare grandezze</li> </ol>	<p><b>E' CAPACE DI MISURARE GRANDEZZE</b></p>
--	---	---

## RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>USO DI MODELLI E RAPPRESENTAZIONI.</b></li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Leggere e rappresentare relazioni e compiere semplici rilevamenti statistici</li><li>2. Comprendere e risolvere situazioni problematiche.</li></ol>	<b>CLASSIFICARE, LEGGERE E RAPPRESENTARE DATI.</b>
---	--	--

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1a.</b> Ordine e descrizione di semplici oggetti in base alla loro struttura propria ed attributi.</li> <li>• <b>2a.</b> I fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.</li> <li>• <b>3a.</b> Descrizione delle caratteristiche degli esseri viventi (piante ed animali) e non, e loro classificazione.</li> <li>• <b>4a.</b> Riconoscimento dei cinque sensi e scoperta delle differenti possibilità delle percezioni sensoriali.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Esplorare e descrivere la struttura di semplici oggetti e fenomeni legati alla vita quotidiana</li> <li>2) Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti (giorno/notte, stagioni)</li> <li>3) Ricavare dall'osservazione della realtà circostante le caratteristiche di viventi e non e saperli classificare</li> <li>4) Distinguere i cinque sensi ed esplorare attraverso essi</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>2) Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni.</li> <li>3) Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>4) Esplora il mondo attraverso i 5 sensi</li> </ol>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare forme semplici e colori</li> <li>• Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.</li>   <li>• Usare creativamente il colore.</li> <li>• Utilizzare il segno grafico per rappresentare vissuti, persone, animali, oggetti reali e fantastici.</li>   <li>• Sperimentare materiali diversi e utilizzarli a fini comunicativi ed espressivi.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare il linguaggio dell'arte per sviluppare la propria creatività e comunicare con gli altri.</li>   <li>2. Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche.</li>   <li>3. Manipolare diversi tipi di materiali.</li> </ol>	<p>1) L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>2) Rielabora in modo creativo le immagini con diversi materiali e strumenti.</p>



**Classe I****EDUCAZIONE FISICA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1a.</b> Le parti del corpo su di sé e sugli altri in stasi e in movimento; la lateralità, la coordinazione e l'orientamento</li><li>• <b>2a.</b> Conoscenza dello schema corporeo e potenziamento degli schemi motori di base.</li><li>• <b>3a.</b> Il linguaggio dei gesti, i codici espressivi non verbali.</li><li>• <b>4a.</b> La cooperazione con gli altri e la consapevolezza delle regole in contesto ludico-sportivo.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Consolidare la lateralità e sviluppare i movimenti per muoversi funzionalmente nello spazi</li><li>2. Padroneggiare gli schemi motori di base.</li><li>3. Utilizzare codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.</li><li>4. Sviluppare corretti comportamenti relazionali in situazioni di gioco e praticando semplici sport attività sportive.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi posturali.</li><li>2) Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</li><li>3) Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole</li></ol>

**Classe I****MUSICA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
-------------------	-----------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le sonorità di ambienti e di oggetti di vario genere</li> <li>• Attribuire significati ed intenzioni espressive a canzoni o brani musicali.</li> <li>• Comprendere il ruolo fondamentale della voce per l'individuazione e l'esaltazione delle emozioni.</li> <li>• Utilizzare creativamente oggetti sonori.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare, riconoscere e classificare i suoni presenti nell'ambiente.</li> <li>2. Sperimentare e riconoscere le possibilità espressive della voce.</li> <li>3. Utilizzare la voce ed i suoni per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>2) Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ol>
--	--	--

## Classe I      **STORIA**

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1a.</b> Rappresentazione grafica e verbale di attività e fatti vissuti e narrati</li> <li>• <b>2a.</b> Relazioni di successione temporale, di contemporaneità e ciclicità di eventi.</li> <li>• <b>3a.</b> Le ruote del tempo e le rappresentazioni grafiche per rappresentarne misurarne lo scorrere e periodizzarlo</li> <li>• <b>4a.</b> La durata delle azioni "soggettiva" e "reale"</li> <li>• <b>5a.</b> Relazioni causa-effetto in serie di eventi</li> <li>• <b>6a.</b> Individuazione di tracce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1.</b> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• <b>2.</b> Collocare nel tempo fatti e esperienze vissute riconoscendo rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità di eventi</li> <li>• <b>3.</b> Comprendere la funzione e l'uso di alcuni strumenti per la misurazione del tempo tra cui ruote e linee del tempo</li> <li>• <b>4.</b> Acquisire il concetto di durata e valutare la durata di alcune azioni anche comparativamente</li> <li>• <b>5.</b> Comprendere che i fatti lasciano tracce nello spazio e nella memoria.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno riconosce gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</li> <li>3. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</li> </ol>

## Classe I      **GEOGRAFIA**

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
------------	----------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1a.</b> Conoscenza ed uso degli indicatori topologici per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato</li> <li>• <b>2a.</b> Rappresentazione in pianta di oggetti, ambienti noti, spazi vicini in pianta</li> <li>• <b>3a.</b> Osservazione dell'ambiente e del paesaggio circostante</li> <li>• <b>4a.</b> Discriminazione degli elementi naturali ed antropici del paesaggio, riconoscimento delle loro funzioni e conseguenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1.</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici</li> <li>• <b>2.</b> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti in pianta</li> <li>• <b>3.</b> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> <li>• <b>4.</b> Riconoscere nel paesaggio gli elementi fisici ed antropici, individuando le modifiche apportate dall'uomo</li> </ul>	<p><b>1.</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p><b>2.</b> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici schizzi e progettare percorsi</p> <p><b>3.</b> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p>
---	--	---

**Classe I      RELIGIONE**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
-------------------	-----------------------------------	---

<p>1 IL mondo del bambino: la vita ed il suo mistero</p>	<p>1.1 scoprire il mondo come realtà meravigliosa.</p> <p>1.2 riconoscere che nella natura l' uomo può scoprire tracce di Dio.</p> <p>1.3 Comprendere che, per i cristiani, il mondo è dono di Dio.</p>	<p>1 L'alunno riflette su Dio, creatore e padre.</p>
<p>2 Il Natale e la Pasqua di Gesù nei segni- simboli culturali ed il loro significato</p>	<p>2.1 Conoscere gli avvenimenti della nascita di Gesù nel Vangelo.</p> <p>2.2 Conoscere le caratteristiche della festa del Natale e dei suoi simboli.</p> <p>2.3 Comprendere che il Natale è una festa di amore e solidarietà.</p> <p>2.4 Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano la festa della Pasqua.</p> <p>2.5 Realizzare che a Pasqua i cristiani celebrano la resurrezione di Gesù.</p> <p>2.6 Conoscere gli episodi della resurrezione di Gesù.</p>	<p>2 L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>
<p>3 La vita ed il messaggio di Gesù nel Vangelo</p>	<p>3.1 Conoscere l' ambiente naturale in cui Gesù è vissuto.</p> <p>3.2 Scoprire che Gesù parla di Dio attraverso le parabole.</p> <p>3.3 Scoprire che Gesù manifesta l' amore di Dio attraverso gesti miracolosi.</p>	<p>3 L' alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.</p>
<p>4.1 La vita delle comunità cristiane</p>	<p>4.1 Scoprire il valore del segno della Croce.</p> <p>4.2 Scoprire la chiesa come luogo di preghiera.</p> <p>4.3 Scoprire gli elementi presenti all'interno della chiesa.</p>	<p>4 L' alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</p>

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>L'ordine alfabetico</p> <p>Schemi descrittivi</p> <p>La struttura del testo narrativo</p> <p>Elementi narrativi reali e fantastici</p> <p>Concordanza articolo-nome</p> <p>I principali segni di punteggiatura</p> <p>La funzione del verbo-azione nella frase</p> <p>Concordanza nome-aggettivo qualificativo</p> <p>La funzione logica dei sintagmi</p>	<p><b>ASCOLTARE</b> Prestare attenzione a messaggi orali e riconoscere i principali componenti della comunicazione</p> <p><b>LEGGERE</b> Leggere semplici testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso globale; recitare e memorizzare filastrocche e brevi poesie.</p> <p><b>SCRIVERE</b> Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche. Riconoscere le parti del discorso o categorie lessicali.</p>	<p><b>L'alunno:</b> Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta, legge e comprende vari tipi di testo cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>Scrive testi chiari e coerenti.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>La successione</p> <p>La contemporaneità</p> <p>Il tempo ciclico</p> <p>Il documento storico</p> <p>La ricostruzione del passato</p> <p>Il rispetto delle regole</p> <p>La vita sociale</p> <p>Strumenti di misurazione del tempo</p>	<p>Riconoscere e rappresentare verbalmente e graficamente relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità temporale</p> <p>Individuare, distinguere e confrontare alcuni tipi di fonti storiche, per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppi e regole.</p> <p>Riconoscere ruoli, funzioni, relazioni, nella vita familiare, scolastica e sociale.</p> <p>Rappresentare rapporti di successione e di contemporaneità sulla linea del tempo.</p>	<p><b>L'alunno:</b></p> <p>Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni</p>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Gli organizzatori topologici</p> <p>Regioni e confini</p> <p>Elementi fissi e mobili</p> <p>I punti di riferimento</p> <p>La pianta</p> <p>La mappa del quartiere</p> <p>I punti di vista</p> <p>Il reticolo</p> <p>Spazi aperti – chiusi</p> <p>Pubblici e privati e loro funzioni</p> <p>Percorsi</p> <p>I paesaggi di: montagna, collina, pianura, mare</p> <p>Gli elementi naturali ed antropici nei diversi tipi di paesaggi</p> <p>Comportamenti corretti</p>	<p>Muoversi ed orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici e strutturando le proprie carte mentali.</p> <p>Rappresentare oggetti, ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Osservare ed esplorare il territorio circostante vissuto mediante l'approccio senso-percettivo, individuando e descrivendo elementi fisici ed antropici.</p> <p>Mantenere comportamenti corretti nell'ambiente, comprendendone l'importanza del necessario ma rispettoso intervento dell'uomo.</p>	<p><b>L'alunno:</b> si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici.</p> <p>Rappresenta uno spazio vissuto e costruisce percorsi e mappe.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>I numeri fino a 99.</p> <p>Significato di addizione e sottrazione.</p> <p>Vari tipi di linee; figure geometriche piane e solide.</p> <p>Significato e algoritmi di calcolo della moltiplicazione.</p> <p>Quantificatori, connettivi logici e termini per la previsione del verificarsi di eventi.</p> <p>Termini e significati della divisione.</p> <p>Grandezze e strumenti di misura.</p>	<p><b>NUMERI</b>            Leggere, scrivere e rappresentare numeri naturali entro il 99.            Contare sia in senso progressivo che regressivo.            Riconoscere il valore posizionale delle cifre.            Conoscere gli algoritmi delle quattro operazioni.</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b>            Rappresentare la retta e le sue parti.            Riconoscere nell'ambiente figure geometriche piane e solide.</p> <p><b>MISURA</b>            Misurare lunghezze, capacità e pesi, utilizzando unità di misura arbitrarie.</p> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>            Effettuare semplici rilevamenti statistici nell'ambiente circostante.            Rappresentare i dati raccolti con grafici e tabelle.            Comprendere i dati di un problema.            Usare le quattro operazioni per risolvere situazioni problematiche.</p>	<p><b>L'alunno:</b></p> <p>Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Si muove con maggiore sicurezza nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi, spiegando a parole il procedimento seguito.</p>



CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Percepire e giocare con i suoni prodotti dal nostro corpo: battere le mani e i piedi, sbuffare, saltare.</p> <p>Percepire e giocare con i suoni dell'ambiente: suoni naturali, suoni artificiali, suoni lunghi, suoni corti.</p> <p>Riprodurre con la voce, il corpo e il movimento nello spazio la durata dei suoni.</p> <p>Esplorare dal punto di vista sonoro diversi ambienti reali (scuola, casa) o fantastici.</p> <p>Percepire la pulsazione .</p>	<p>Sviluppare le capacità uditive relative alla percezione e discriminazione dei suoni.</p> <p>Conoscere, comprendere, analizzare e rappresentare i suoni.</p> <p>Sviluppare le capacità uditive nell'ambiente che ci circonda.</p>	<p><b>L'alunno:</b> Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esegue ritmi e melodie con la voce e il corpo.</p>

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>Criteri classificatori.</p> <p>Interazione tra modo vegetale e agenti esterni.</p> <p>Le caratteristiche dell'acqua.</p> <p>Simbologia riferita ai fenomeni atmosferici.</p> <p>Le proprietà dell'aria.</p> <p>Caratteristiche e proprietà del suolo.</p> <p>La struttura di un ecosistema.</p> <p>Processi reversibili e irreversibili.</p>	<p>Osservare e descrivere elementi della realtà circostante.</p> <p>Osservare e descrivere elementi della realtà circostante. Caratterizzare le trasformazioni di corpi.</p> <p>Caratterizzare le trasformazioni di oggetti e materiali diversi.</p> <p>Provocare trasformazioni variandone le modalità</p> <p>Osservare, descrivere, confrontare, correlare le menti della realtà circostante.</p> <p>Riconoscere la diversità dei viventi.</p> <p>Cogliere varietà di forme e trasformazioni nelle piante</p> <p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p>	<p><b>L'alunno:</b> Ha capacità operative e manuali, che utilizza in contesti di esperienza – conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.</p> <p>Impara a identificare gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, comprendendo la complessità dei fatti e dei fenomeni.</p> <p>Formula ipotesi spazio-temporali, utilizza concetti basati su semplici relazioni, argomenta e deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni e ne produce rappresentazioni grafiche.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale di cui conosce e apprezza il valore.</p>

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>Lessico relativo a numeri, colori, giocattoli e alcuni oggetti scolastici.</p> <p>Criteri spaziali e qualitativi per la descrizione.</p> <p>Lessico descrittivo per l'aspetto fisico della persona.</p> <p>Lessico relativo agli animali della fattoria.</p> <p>Lessico relativo ai cibi e alle bevande più comuni.</p> <p>Festività</p>	<p><b>RICEZIONE ORALE</b> Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate in modo chiaro e lentamente.</p> <p><b>RICEZIONE SCRITTA</b> Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p><b>INTERAZIONE ORALE</b> Dare e chiedere informazioni personali. Soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando semplici espressioni. Riprodurre canzoni e filastrocche.</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b> Copiare e scrivere parole e semplici frasi.</p>	<p><b>L'alunno:</b> Riconosce e comprende semplici messaggi verbali.</p> <p>Comprende attraverso l'ascolto e la lettura semplici strutture linguistiche.</p> <p>Produce oralmente e per iscritto semplici parole.</p>

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>Le funzioni del proprio corpo relazionate anche allo spazio e agli oggetti.</p> <p>Rapporti topologici e lateralità.</p> <p>Le modalità d'uso degli attrezzi sportivi.</p> <p>Schemi motori di base.</p> <p>Il linguaggio espressivo del proprio corpo.</p>	<p>Consolidare la conoscenza del proprio corpo.</p> <p>Prendere coscienza della lateralità e consolidare la dominanza.</p> <p>Acquisire l'organizzazione spazio-temporale.</p> <p>Prendere coscienza del proprio respirare.</p> <p>Consolidare gli schemi motori di base.</p> <p>Sviluppare la capacità di equilibrio: statico e dinamico.</p>	<p><b>L'alunno:</b>          Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>Riconoscimento e composizione dei colori primari e secondari.</p> <p>Discriminazione e riproduzione di segni linee e forme semplici.</p> <p>Rappresentazioni grafiche su testi letti o ascoltati.</p> <p>Una composizione di oggetti.</p> <p>Il linguaggio dei fumetti: segni, simboli, immagini, onomatopee, nuvolette, grafemi.</p> <p>Colorazione di immagini con i pennarelli, con matite colorate, con gli acquarelli, con la tempera, con il colore a stampa</p> <p>Il primo piano, il secondo piano e lo sfondo.</p>	<p>Usare creativamente il colore per differenziare oggetti e sensazioni.</p> <p>Osservare e riconoscere i segni, le forme e le linee.</p> <p>Individuare mediante l'osservazione della realtà circostante e mediante la lettura di testi un elemento particolarmente interessante sul piano iconico e riprodurlo.</p> <p>Tradurre graficamente la collocazione degli oggetti nello spazio.</p> <p>Leggere e produrre una storia a fumetti riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto.</p> <p>Usare diverse tecniche grafiche e pittoriche</p> <p>Riconoscere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo.</p>	<p><b>L'alunno:</b>          Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>1 Dio e l' uomo</p> <p>2 La vita ed il messaggio di Gesù nel Vangelo</p> <p>3 La Bibbia e le sue fonti.</p> <p>4 Il Natale e la Pasqua di Gesù nei segni-simboli culturali ed il loro significato</p> <p>5 La comunità cristiana</p>	<p>1.1 Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio e apprende che ad ogni uomo è stato affidato il mondo perchè ne abbia cura e ne sia responsabile</p> <p>1.2 Conoscere la figura di S. Francesco d' Assisi ed il suo amore per le opere del creatore</p> <p>2.1 Approfondire le conoscenze sull' ambiente in cui Gesù è vissuto, attraverso un confronto tra la Palestina antica ed il proprio vissuto.</p> <p>2.2 Conoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù e individuare nelle parabole e nei miracoli il messaggio di Gesù: far conoscere Dio -Padre</p> <p>3.1 Affrontare un primo approccio con la Bibbia e la sua struttura( Bibbia-A.T.-N.T.-Vangeli).</p> <p>4.1 Riconoscere in Gesù il dono d' amore di Dio per la salvezza dell' umanità e approfondire gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù.</p> <p>4.2 Riconoscere il carattere gioioso della festa pasquale : Gesù è risorto a vita nuova.</p> <p>5.1 Conoscere i due significati della parola “ CHIESA” e scoprire come la comunità cristiana vive l' insegnamento di Gesù</p>	<p>1 L'alunno riflette su Dio, creatore e padre.</p> <p>2 L' alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell' ambiente in cui vive.</p> <p>3 L' alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani</p> <p>4 L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell' esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>5 L' alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento</p>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di testi di vario tipo</li> <li>• Ascolto e comprensione di consegne orali</li>   <li>• Produzione di messaggi significativi</li> <li>• Conversazioni collettive</li>   <li>• Lettura espressiva</li> <li>• Lettura silenziosa</li> <li>• Lettura e comprensione di testi di vario tipo.</li> <li>• Lettura, comprensione e rielaborazione di testi adatti all'età</li>   <li>• Completamento di testi</li> <li>• Produzione scritta, guidata e non, di testi di vario tipo</li> <li>• Sintesi di testi</li> <li>• Autocorrezioni</li>   <li>• L'ordine alfabetico</li> <li>• Conoscenza dei vari codici linguistici</li> <li>• Avvio all'uso del dizionario</li> <li>• Le relazioni lessicali</li> <li>• Le convenzioni ortografiche</li> <li>• La frase</li> <li>• La frase minima e la frase complessa</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il significato di semplici testi orali e scritti di vario tipo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare modalità di comunicazione collettiva</li> <li>• Riferire oralmente il contenuto di un testo e produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo, regolativo, espositivo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>LEGGERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo rispettando la punteggiatura</li> <li>• Leggere scorrevolmente ed espressivamente e comprendere vari tipi di testo.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>SCRIVERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare e/o produrre semplici testi di vario</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare l'ordine alfabetico e il vocabolario</li> <li>• Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche</li> <li>• Acquisire il concetto di frase minima</li> <li>• Espandere autonomamente la frase minima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</li>   <li>• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li>   <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi</li>   <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</li>   <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</li> </ul>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di periodizzazione</li> <li>• Le fonti storiche (orali, scritte, materiali, iconiche)</li> <li>• Il mito e la scienza</li> <li>• La storia dell'Universo e della Terra e l'evoluzione</li> <li>• La storia dell'uomo (Preistoria e storia)</li> <li>• Il Paleolitico e il Neolitico</li> <li>• Gli specialisti della preistoria e della storia (paleontologi e archeologi)</li> <li>• Dal Neolitico (villaggi, agricoltura, allevamento, artigianato, suddivisione dei compiti) all'entrata ufficiale dell'Uomo nella storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'uso della linea del tempo e il concetto di durata</li> <li>• Riconoscere i diversi tipi di fonte e il lavoro dello storico</li> <li>• Riconoscere gli studiosi del passato e il loro lavoro</li> <li>• Conoscere il mito e distinguerlo dal racconto storico</li> <li>• Conoscere l'origine e la formazione della terra</li> <li>• Conoscere la vita sulla terra prima dell'uomo</li> <li>• Conoscere l'evoluzione dell'uomo nella preistoria</li> <li>• Individuare le caratteristiche salienti degli uomini primitivi</li> <li>• Conoscere i grandi cambiamenti del Neolitico</li> <li>• Conoscere le differenze tra Paleolitico e Neolitico</li> <li>• Conoscere le trasformazioni che segnano il passaggio dalla preistoria alla storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</li> <li>• Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</li> <li>• Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico al Neolitico</li> </ul>



CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti per orientarsi: la rosa dei venti, la bussola, le stelle, il sole, l'ombra</li> <li>• Le carte: piante o mappe, carte topografiche, carte geografiche, fisiche, politiche</li> <li>• I simboli convenzionali: colori, forme, linee</li> <li>• Il concetto di paesaggio geografico come insieme di elementi che lo caratterizzano: ambienti, clima, flora e fauna</li> <li>• Paesaggi naturali e antropici</li> <li>• I vari tipi di paesaggio (montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare ...) Elementi caratterizzanti. Elementi naturali e artificiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento</li> <li>• Distinguere diversi tipi di rappresentazione cartografiche</li> <li>• Scoprire il concetto di scala</li> <li>• Interpretare e produrre una pianta</li> <li>• Conoscere il significato e l'utilità dei simboli</li> <li>• Distinguere in un paesaggio gli elementi fisici e antropici</li> <li>• Descrivere, rappresentare e conoscere vari tipi di ambienti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</li> <li>• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc...)</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, etc...)</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici</li> </ul>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento del valore posizionale delle cifre fino a 999</li> <li>• I raggruppamenti: il migliaio e il valore posizionale delle cifre (unità di migliaia).</li> <li>• Consolidamento delle tabelline</li> <li>• Proprietà e prove delle quattro operazioni</li> <li>• Il concetto di frazione</li> <li>• I numeri decimali</li> <li>• Sottrazioni e addizioni con i numeri decimali</li> <li>• Problemi con le quattro operazioni.</li> <li>• Conoscenza delle parti di un solido: facce, vertice, spigoli</li> <li>• Classificazione delle figure piane: poligoni e non poligoni</li> <li>• Le linee: rette, semirette, segmenti</li> <li>• Le rette: parallele, incidenti, perpendicolari</li> <li>• Conoscenza degli angoli, classificazione e denominazione degli angoli</li> <li>• Classificazione dei poligoni</li> <li>• Il perimetro ed estensione di un poligono</li> <li>• Costruzione e uso di strumenti di misura convenzionali: il metro</li> <li>• Le misure di lunghezza, di capacità, di peso, di tempo, di valore, multipli e sottomultipli</li> <li>• Semplici equivalenze</li> <li>• I quantificatori</li> <li>• Classificazione con vari tipi di diagrammi.</li> <li>• Raccolta, lettura, rappresentazione di dati con l'uso di diagrammi, schemi, tabelle.</li> <li>• Il concetto di algoritmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la tabella della moltiplicazione dei numeri fino a 10</li> <li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali ed eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni</li> <li>• Acquisire il concetto di frazione matematica</li> <li>• Individuare una situazione problematica e saper proporre una o più soluzioni logiche</li> <li>• Elaborare una situazione problematica partendo da una situazione concreta</li> <li>• Riconoscere e rappresentare graficamente una situazione problematica</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> <li>• Disegnare figure geometriche e saperle costruire</li> <li>• Eseguire classificazioni di figure, angoli, linee</li> <li>• Individuare il perimetro di una figura e intuire il concetto di area</li> <li>• Confrontare e misurare grandezze diverse</li> <li>• Comprendere il concetto di misura arbitraria e convenzionale</li> <li>• Conoscere il valore di monete e banconote</li> <li>• Utilizzare consapevolmente le forme del ragionamento verbale</li> <li>• Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare</li> <li>• Conoscere le parti del computer e le periferiche più comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro ...)</li> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li> <li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria</li> <li>• Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali ...)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso di programmi di videoscrittura e di videografia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere la videoscrittura e i principali programmi di grafica</li></ul>	
---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico: procedura per osservare un fenomeno</li> <li>• Gli organi dei sensi e loro funzione</li> <li>• Osservazione e utilizzo di semplici strumenti d'indagine (lente, termometro, microscopio)</li> <li>• La materia: gli stati di aggregazione della materia, solidi, liquidi, gas</li> <li>• Il calore e i cambiamenti di stato</li> <li>• Le principali proprietà dell'acqua e le trasformazioni di stato</li> <li>• L'aria : I fenomeni atmosferici: pioggia, neve, brina ...</li> <li>• Il terreno e la sua composizione</li> <li>• La vita negli ambienti naturali</li> <li>• Le piante: la struttura della foglia, del fiore, del frutto</li> <li>• Classificazione degli animali in base a caratteristiche comuni</li> <li>• L'adattamento delle piante e degli animali all'ambiente</li> <li>• Le catene alimentari. Produttori, consumatori, decompositori</li> <li>• Gli interventi dell'uomo in un ambiente e le loro conseguenze</li> <li>• Acquisizione di una terminologia specifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare consapevolmente il procedimento di indagine scientifica</li> <li>• Conoscere alcune caratteristiche della materia</li> <li>• Conoscere le caratteristiche di acqua, aria e suolo</li> <li>• Osservare e descrivere le caratteristiche di una pianta</li> <li>• Cogliere il rapporto tra una pianta ed il suo ambiente di vita</li> <li>• Osservare e descrivere le caratteristiche di un animale</li> <li>• Osservare e descrivere il comportamento di un animale</li> <li>• Cogliere il rapporto tra un animale e il suo ambiente di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, etc...)</li> </ul> <p>informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>

**Classe III**

**INGLESE**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDI- MENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
-------------------	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• I comandi.</li> <li>• I suoni.</li> <li>• Formule di saluto, presentazione e ringraziamento.</li> <li>• I colori.</li> <li>• I numeri fino a 50.</li> <li>• L'alfabeto.</li> <li>• I mesi.</li> <li>• Le stagioni.</li> <li>• L'età.</li> <li>• Gli oggetti scolastici.</li> <li>• Gli animali dello zoo.</li> <li>• Gli aggettivi.</li> <li>• Le parti del corpo.</li> <li>• Le descrizioni fisiche.</li> <li>• I giocattoli.</li> <li>• Festivities</li> </ul> <p><u>Riflessioni sulla lingua:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il plurale dei nomi.</li> <li>- There is/there are.</li> <li>- This/That.</li> <li>- Forme affermative, interrogative e negative dei verbi essere, avere e can. (cenni).</li> <li>- Gli aggettivi possessivi.</li> <li>- Gli aggettivi qualificativi.</li> <li>- Preposizioni di luogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure</li> <li>• Riconoscere e produrre suoni e ritmi della L2</li> <li>• Utilizzare le formule di saluto, presentazione e ringraziamento.</li> <li>• Riconoscere e dire i nomi dei colori.</li> <li>• Riconoscere i numeri fino al 50.</li> <li>• Riconoscere e pronunciare correttamente le lettere dell'alfabeto.</li> <li>• Nominare i mesi dell'anno</li> <li>• Riconoscere e nominare i nomi delle stagioni.</li> <li>• Chiedere e dire l'età.</li> <li>• Identificare gli oggetti scolastici.</li> <li>• Identificare gli animali dello zoo.</li> <li>• Localizzare oggetti ed animali.</li> <li>• Identificare e riconoscere aggettivi.</li> <li>• Identificare e nominare le parti del corpo.</li> <li>• Descrivere persone, oggetti ed animali.</li> <li>• Identificare i giocattoli.</li> <li>• Scoprire aspetti culturali e tradizioni dei Paesi di lingua Inglese.</li> <li>• Apprendere il lessico relativo alle festività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>
---	---	---

**Classe III**

**MUSICA**

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
------------	----------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminazione di suoni e rumori nell'ambiente circostante</li> <li>• Il silenzio</li> <li>• Il suono delle cose: oggetti e strumenti</li> <li>• Esecuzione di semplici ritmi</li> <li>• Ascolto di brani musicali per cogliere gli elementi base: aspetti formali, aspetti culturali (tempi e luoghi di provenienza), aspetti emotivi</li> <li>• La voce e il corpo</li> <li>• Esecuzione di brani vocali e/o strumentali</li> <li>• Famiglie di strumenti</li> <li>• Esecuzione di danze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, discriminare e descrivere eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente, agli oggetti e alle musiche ascoltate</li> <li>• Usare la voce, gli oggetti e gli strumenti per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori</li> <li>• Utilizzare semplici sequenze ritmiche</li> <li>• Cogliere le caratteristiche espressive della musica: suoni, sensazioni, colori</li> <li>• Esplorare le diverse possibilità espressive della voce</li> <li>• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per comunicare</li> <li>• Percepire e interpretare a livello corporeo gestuale le caratteristiche di un brano musicale</li> <li>• Eseguire individualmente e/o in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> </ul>
---	---	--

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso dei colori: primari, secondari, ...</li> <li>• Esercizi con tecniche e colori vari: matite, pennarelli, a cera, tempere, etc ...</li> <li>• Osservazione ed esplorazione dell'ambiente attraverso le immagini: i paesaggi e le stagioni</li> <li>• Osservazione ed esplorazione di oggetti attraverso le immagini</li> <li>• Creazione di oggetti</li> <li>• Individuazione e classificazione di linee e forme:geometriche, realistiche, astratte</li> <li>• La simmetria</li> <li>• Lettura di storie a fumetti, creazione di fumetti</li> <li>• Illustrazione personale, attraverso le immagini, di scritti, letture e poesie</li> <li>• Lettura di immagini e di opere d'arte</li> <li>• Manipolazione di materiali ed esecuzione di manufatti a fini espressivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare creativamente il colore</li> <li>• Usare diverse tecniche grafiche e pittoriche.</li> <li>• Osservare e rappresentare gli ambienti circostanti e il loro mutare durante le stagioni</li> <li>• Individuare mediante l'osservazione della realtà circostante e mediante la lettura di testi un elemento particolarmente interessante sul piano iconico e riprodurlo.</li> <li>• Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio, la simmetria</li> <li>• Leggere un fumetto e comprendere il linguaggio: segni, simboli, nuvolette, suoni onomatopeici</li> <li>• Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni</li> <li>• Manipolare materiali polimaterici a fini espressivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare il modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)</li> <li>• E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (fotografie, manifesti, fumetti, etc...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip)</li> </ul>



CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del proprio corpo</li> <li>• Schemi motori e posturali</li> <li>• Schemi motori con parametri spazio-temporali</li> <li>• Sviluppare il controllo del movimento e la coordinazione oculo-manuale</li> <li>• Schemi motori del correre e dell'immobilità</li> <li>• L'andamento ritmico: eseguire a tempo semplici passi</li> <li>• Esprimere con il corpo sentimenti ed emozioni nella rappresentazioni di brevi storie</li> <li>• Giochi individuali e di squadra</li> <li>• Il gioco, lo sport, le regole e il role-play</li> <li>• Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente</li> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</li> <li>• Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità)</li> <li>• Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi</li> <li>• Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti</li> <li>• Assumere e controllare diversificate posture del corpo con finalità espressive</li> <li>• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri</li> <li>• Conoscere ed utilizzare, rispettando le regole, gli attrezzi e gli spazi di attività</li> <li>• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</li> </ul>

**Classe III**

**RELIGIONE**

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>1 Dio e l' uomo</p> <p>2 La Bibbia e le sue fonti.</p> <p>3 Il Natale e la Pasqua di Gesù nei segni- simboli culturali ed il loro significato</p> <p>4 La vita delle comunità cristiane</p>	<p>1.1 Riconoscere che l' uomo si è sempre interrogato sulla nascita del mondo e della vita.</p> <p>1.2 Scoprire le caratteristiche essenziali delle religioni antiche e la suddivisione delle stesse in monoteiste e politeiste.</p> <p>1.3 Scoprire le origini dell' universo secondo la scienza e la religione . Due prospettive complementari</p> <p>2.1 Conoscere la Bibbia e la sua struttura( Bibbia-A.T.-N.T.-Vangeli).</p> <p>2.2 Riconoscere in Abramo L' uomo di fede ed obbedienza al progetto di Dio.Sapere che Dio chiama Mosè a liberare dalla schiavitù il suo popolo</p> <p>2.3 Conoscere la storia del popolo ebraico</p> <p>3.1 Conoscere che la nascita di Gesù adempie alle profezie .</p> <p>3.2 Comprendere il significato della Pasqua ebraica.</p> <p>3.3 Individuare gli elementi comuni fra la religione ebraica e cristiana</p> <p>4.1I cristiani ogni domenica fanno memoria dell' ultima cena di Gesù.</p>	<p>1 L'alunno riflette su Dio, creatore e padre.</p> <p>2 L' alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e per gli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sa farsi accompagnare nell' analisi delle pagine a lui più accessibili</p> <p>3 L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell' esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>4 L' alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento</p>

**Classe IV**

**ITALIANO**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
-------------------	----------------------------------	---

<p>Conversazioni di gruppo.  Riconoscimento degli elementi essenziali di un testo ascoltato.  Sintesi di testi di vario genere.  Racconti di esperienze vissute o fantastiche.  Descrizione di persone, animali, cose.  Lettura individuale e silenziosa.  Lettura ad alta voce in modo espressivo e scorrevole.  Lettura e memorizzazione di filastrocche e poesie.  Comprensione e memorizzazione degli elementi essenziali del testo.  Produzione di semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici, autobiografici).  Rielaborazione di testi ascoltati o letti: sintesi.  Gli elementi della comunicazione.  Il dizionario  Sinonimi, omonimi, contrari.  La punteggiatura.  Discorso diretto e indiretto.  Radice e desinenza, prefissi e suffissi.  Il nome: singolare/plurale, maschile/femminile, nomi comuni, propri, concreti, astratti, collettivi, primitivi, derivati, alterati, composti.  Gli articoli.  L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi.  Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali.  Pronomi personali.  I verbi: le tre coniugazioni.  I verbi essere ed avere. I modi del verbo, tempi semplici, composti.  Preposizioni semplici ed articolate.  Le congiunzioni.  Gli avverbi.  Il soggetto, il predicato, la frase minima, il complemento oggetto, i complementi indiretti.</p>	<p style="text-align: center;"><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>LEGGERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>SCRIVERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi di vario tipo</li> <li>• Produrre testi legati a scopi diversi.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Produrre sintesi di testi letti o ascoltati.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi della comunicazione</li> <li>• individuando funzione e scopo dei codici.</li> <li>• Consolidare le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Utilizzare correttamente il dizionario.</li> <li>• Comprendere le principali relazioni tra le parole.</li> <li>• Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</li> <li>• Conoscere e utilizzare le forme del discorso diretto ed indiretto.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.</li> <li>• Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• Applica in situazioni diverse le conoscenze logico-sintattiche fondamentali della frase.</li> </ul>
--	---	---

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare in modo consapevole: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, preposizioni, congiunzioni.</li><li>• Analizzare la frase nelle sue funzioni.</li></ul> |  |
|--|---|--|

CONOSCENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori ed i loro strumenti.</li> <li>• L'origine della Terra e la nascita della vita.</li> <li>• <u>LE PRIME CIVILTÀ FLUVIALI</u> <u>Le civiltà della Mesopotamia :</u>  ( <u>i Sumeri</u> , <u>i Babilonesi</u> ,<u>gli Hittiti</u> , <u>gli Assiri</u> ).</li> <li>• <u>LA CIVILTÀ EGIZIA</u></li> <li>• <u>LA CIVILTÀ INDIANA</u></li> <li>• <u>LA CIVILTÀ CINESE</u></li> <li>• <u>LE ANTICHE CIVILTÀ DEL MARE:</u> ( <u>i Fenici</u> ,<u>gli Ebrei</u> , <u>i Cretesi</u> , <u>gli Achei</u> ).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere in cosa consiste il lavoro dello storico e degli altri studiosi che con lui collaborano.</li> <li>• Saper focalizzare il concetto di fonte storica e riconoscerne le varie tipologie.</li> <li>• Conoscere le origini della Terra e le tappe dell'evoluzione dei viventi.</li> <li>• Saper ricostruire a grandi linee l'origine dell'uomo e sue tappe evolutive.</li> <li>• Saper utilizzare e trarre informazioni dalle linee del tempo e dall'uso di carte storico-geografiche.</li> <li>• Saper individuare il legame tra ambiente fluviale e sviluppo delle prime civiltà.</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo le prime civiltà fluviali, individuando le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomuna.</li> <li>• Acquisire il concetto di stato e riconoscere le sue diverse forme, cogliendo i nessi tra passato e presente.</li> <li>• Conoscere e confrontare le principali religioni mono-teiste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno organizza le informazioni, e le conoscenze, tematizzando e stabilendo collegamenti e relazioni.</li> <li>• Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>• Comprende avvenimenti fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>

CONOSCENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lavoro del geografo e gli specialisti della geografia.</li> <li>• La riduzione in scala e la classificazione delle carte geografiche.</li> <li>• L'ORIENTAMENTO</li> <li>• I PAESAGGI ITALIANI: elementi naturali ed antropici.</li> <li>• Le risorse naturali.</li> <li>• IL CLIMA e i fattori climatici.</li> <li>• Il clima in Italia.</li> <li>• L'ITALIA FISICA: le Alpi , gli Appennini, le Colline, le Pianure.</li> <li>• LE ACQUE INTERNE: i Fiumi e i Laghi italiani.</li> <li>• IL MARE E LE COSTE</li> <li>• LE CITTA'</li> <li>• L'ECONOMIA IN ITALIA: la popolazione e il lavoro, il settore primario, secondario e terziario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper dare una valenza al lavoro del geografo e degli altri specialisti della geografia.</li> <li>• Comprendere il concetto di riduzione in scala e saper classificare diversi tipi di carte.</li> <li>• Conoscere i principali sistemi di orientamento nello spazio reale e in quello rappresentato.</li> <li>• Saper individuare gli elementi fisici e antropici del territorio mettendoli in relazione tra loro, individuare i segni dell'azione di modifica operata dai fenomeni naturali e dall'uomo e le sue conseguenze.</li> <li>• Saper individuare gli elementi che determinano il clima e i fattori climatici che lo influenzano; individuare il clima dell'Italia in relazione alla sua posizione nel pianeta.</li> <li>• Scoprire il territorio italiano attraverso la carta fisica.</li> <li>• Individuare e localizzare un fenomeno geografico, riconoscendone l'ambiente, il clima, la struttura (anche attraverso grafici), individuando i nessi tra risorse del territorio ed economia.</li> <li>• Conoscere la differenza tra acque interne e acque esterne.</li> <li>• Individuare i fiumi italiani distinguendo quelli alpini da quelli appenninici.</li> <li>• Conoscere l'origine geologica dei laghi italiani.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche delle coste e dei mari italiani (ambiente, clima, flora e fauna).</li> <li>• Conoscere le origini e lo sviluppo delle città italiane ed il legame tra caratteristiche del territorio e sviluppo degli insediamenti umani.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche demografiche; individuare i tre settori dell'economia in Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>• Comprende i termini essenziali del lessico specifico e li utilizza per interpretare carte geografiche.</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici etc) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i paesaggi europei e di altri continenti.</li> <li>• Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>

**Classe IV**

**MATEMATICA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVO APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
-------------------	--------------------------------	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri entro la classe delle migliaia.</li> <li>• I numeri romani.</li> <li>• Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Operazioni inverse. Tabelle e schemi.</li> <li>• Le proprietà delle quattro operazioni.</li> <li>• Moltiplicare e dividere i numeri per 10-100-1000</li> <li>• Multipli e divisori.</li> <li>• Risolvere problemi.</li> <li>• Le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti.</li> <li>• Calcolare la frazione di un numero.</li> <li>• Problemi con le frazioni.</li> <li>• Frazioni decimali.</li> <li>• I numeri decimali: dai numeri decimali alle frazioni decimali e viceversa.</li> <li>• Confronto tra numeri decimali.</li> <li>• Unità fondamentali.</li> <li>• Multipli e sottomultipli delle misure di lunghezza, peso, capacità, superficie.</li> <li>• Equivalenze.</li> <li>• Peso netto, peso lordo e tara.</li> <li>• L'euro.</li> <li>• Costo unitario e costo totale. La compravendita.</li> <li>• Le misure di tempo.</li> <li>• I vari tipi di retta.</li> <li>• La traslazione, la rotazione, la simmetria.</li> <li>• Gli angoli.</li> <li>• Utilizzo del goniometro per misurare angoli.</li> <li>• I poligoni.</li> <li>• Perimetro ed area dei poligoni.</li> <li>• Perimetri congruenti, equivalenti, isoperimetrici.</li> <li>• Problemi geometrici.</li> <li>• L'indagine statistica.</li> <li>• Istogrammi e moda.</li> <li>• La media.</li> <li>• L'ideogramma.</li> <li>• Certo, probabile, impossibile.</li> <li>• Calcolare la probabilità.</li> </ul>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre di un numero.</li> <li>• Consolidare le quattro operazioni applicando la procedura per eseguire la prova. Applicare le proprietà.</li> <li>• Comprendere il valore posizionale delle cifre nella moltiplicazione e nella divisione per 10-100-1000.</li> <li>• Comprendere il concetto di multiplo e divisore di un numero.</li> <li>• Apprendere tecniche di calcolo veloci.</li> <li>• Comprendere e risolvere una situazione problematica che richiede l'uso delle quattro operazioni.</li> <li>• Riconoscere rappresentare e confrontare frazioni.</li> <li>• Saper eseguire problemi con le frazioni.</li> <li>• Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali.</li> <li>• Saper trasformare una frazione in un numero decimale e viceversa.</li> <li>• Acquisire regole di confronto tra i numeri decimali.</li> </ul> <p><b>LA MISURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare con le principali unità di misura convenzionali.</li> <li>• Acquisire il concetto di peso netto, peso lordo, tara.</li> <li>• Operare con il sistema monetario europeo. La compravendita.</li> <li>• Conoscere ed operare con le misure di tempo.</li> </ul> <p><b>GEOMETRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere rette, semirette, segmenti.</li> <li>• Riconoscere e classificare angoli.</li> <li>• Riconoscere e classificare i poligoni in base al numero dei lati e degli angoli.</li> <li>• Ricavare e applicare le formule per il calcolo dei perimetri e delle aree delle principali figure geometriche.</li> </ul> <p><b>INDAGINE STATISTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici rilevamenti statistici.</li> <li>• Interpretare e realizzare istogrammi e diagrammi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esegue calcoli scritti e mentali .</li> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, goniometro...).</li> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</li> <li>• Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi.</li> </ul>
--	--	--

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Interpretare dati statistici mediante indici di posizione (moda-media).</li><li>• Intuire la probabilità del verificarsi di un evento.</li></ul> |  |
|--|--|--|

CONOSCENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedura di ricerca per indagare sui fenomeni.</li> <li>• Esseri viventi e non viventi.</li> <li>• La varietà dei vegetali e la loro classificazione.</li> <li>• Le funzioni vitali dei vegetali: nutrizione, respirazione e riproduzione.</li> <li>• La varietà degli animali e la loro classificazione.</li> <li>• Le funzioni vitali degli animali: nutrizione, respirazione e riproduzione.</li> <li>• L'adattamento degli animali all'ambiente e all'uomo.</li> <li>• Ecosistema, catena alimentare ed equilibrio ecologico.</li> <li>• Composizione e caratteristiche della materia.</li> <li>• L'aria, l'acqua e il suolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo guidato alcune fasi procedurali per svolgere osservazioni in campo scientifico.</li> <li>• Utilizzare in modo guidato modalità d'indagine di un fenomeno.</li> <li>• Saper riconoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi e le fasi del loro ciclo vitale.</li> <li>• Saper distinguere e classificare vegetali in base alle principali caratteristiche morfologiche.</li> <li>• Osservare, sperimentare e conoscere le funzioni vitali dei vegetali e le parti che li compongono.</li> <li>• Saper distinguere e classificare gli animali in base alle principali caratteristiche morfologiche e al loro ambiente di vita.</li> <li>• Osservare, sperimentare e conoscere le funzioni vitali degli animali e gli organi che li compongono.</li> <li>• Saper cogliere relazioni tra animali e ambiente.</li> <li>• Acquisire il concetto di ecosistema e comprendere la relazione tra esseri viventi e ambiente.</li> <li>• Conoscere e saper descrivere i grandi cicli della materia.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dell'aria, dell'acqua e del suolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza abilità operative, progettuali e manuali in diversi contesti di esperienza.</li> <li>• Assume un atteggiamento investigativo nei confronti della realtà.</li> <li>• Valuta la complessità delle relazioni che determinano i fenomeni osservati.</li> <li>• Formula ipotesi e fa previsioni anche senza la guida dell'insegnante.</li> <li>• Rappresenta con schemi e grafici i risultati di un'esperienza.</li> <li>• Conosce e adotta comportamenti corretti di tutela e difesa dell'ambiente.</li> </ul>

CONOSCENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti.</li> <li>• Istruzioni e procedure.</li> <li>• Suoni e ritmi della L2.</li> <li>• Le lettere dell'alfabeto.</li> <li>• Gli sport.</li> <li>• Gusti e preferenze.</li> <li>• Le abilità.</li> <li>• Gli animali.</li> <li>• Il tempo atmosferico.</li> <li>• Le stagioni.</li> <li>• Gli indumenti.</li> <li>• I giocattoli.</li> <li>• Gli acquisti.</li> <li>• La moneta inglese.</li> <li>• I cibi e le bevande.</li> <li>• I paesi di lingua inglese.</li> <li>• Le tradizioni anglosassoni.</li> <li>• Le festività: Halloween, il Natale e la Pasqua .</li> <li>• "To be", "to have", "can" e verbi di uso comune al "simple present".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper salutare</li> <li>• Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</li> <li>• Riconoscere e produrre suoni e ritmi della L2.</li> <li>• Riconoscere e nominare le lettere dell'alfabeto.</li> <li>• Riconoscere e nominare alcuni sport.</li> <li>• Saper esprimere preferenze.</li> <li>• Dire quali sport si è in grado di fare.</li> <li>• Riconoscere e nominare alcuni animali.</li> <li>• Riconoscere e nominare condizioni atmosferiche.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico.</li> <li>• Identificare le stagioni.</li> <li>• Riconoscere e nominare alcuni indumenti.</li> <li>• Identificare alcuni giocattoli.</li> <li>• Chiedere il prezzo di qualcosa e rispondere.</li> <li>• Dire se un articolo è costoso o economico.</li> <li>• Chiedere ed esprimere gusti in fatto di cibi e bevande.</li> <li>• Scoprire aspetti culturali dei paesi di lingua inglese.</li> <li>• Conoscere alcune tradizioni anglosassoni.</li> <li>• Apprendere il lessico relativo alle festività.</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente dei verbi: "to be", "to have", "can" e verbi di uso comune al "simple present".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>

CONOSCENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione e descrizione globale di un'immagine, di un oggetto, dell'ambiente circostante.</li> <li>• Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore, luce e ombra.</li> <li>• La fotografia: inquadratura e luce.</li> <li>• Le funzioni delle immagini: la pubblicità fotografica.</li> <li>• I beni artistici del territorio.</li> <li>• Lettura ed interpretazione, in base a criteri molto semplici, di opere pittoriche.</li> <li>• Tecniche grafico-pittoriche varie :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e saperli descrivere.</li> <li>• Riconoscere in un'immagine gli elementi tecnici del linguaggio visivo: linee, forme, colori, volume, spazio, individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Riconoscere gli elementi della fotografia.</li> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali dando spazio alle proprie emozioni e riflessioni.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.</li> <li>• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri di vario tipo utilizzando varie tecniche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</li> <li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>

CONOSCENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli eventi sonori.</li> <li>• Le possibilità espressive della voce, timbro ed intonazione.</li> <li>• Le combinazioni ritmiche e melodiche.</li> <li>• Ascolto ed esecuzione di brani.</li> <li>• Esecuzione di danze accompagnate da brani musicali.</li> <li>• Le note musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper discriminare eventi sonori.</li> <li>• Saper sperimentare diverse possibilità espressive della voce.</li> <li>• Saper sperimentare diverse combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche eseguendole con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>• Saper eseguire semplici brani vocali e/o strumentali.</li> <li>• Eseguire individualmente e collettivamente movimenti del corpo coordinandoli a determinate musiche.</li> <li>• Conoscere le note musicali.</li> <li>• Saper apprezzare brani appartenenti a generi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>• Eseguce da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici ed auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>

**Classe IV      EDUCAZIONE FISICA**

<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p>	<p align="center"><b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</b></p>	<p align="center"><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mobilità articolare.</li> <li>• La capacità di controllo dei propri movimenti.</li> <li>• La conoscenza degli schemi posturali di base.</li> <li>• La coordinazione.</li> <li>• L'equilibrio statico e dinamico.</li> <li>• Il senso del ritmo.</li> <li>• Motricità e progressioni dinamiche.</li> <li>• Movimenti ritmici.</li> <li>• Movimenti coreografici.</li> <li>• Movimenti coordinati ed orientati.</li> <li>• I giochi della tradizione popolare.</li> <li>• Giochi propedeutici all'attività sportiva.</li> <li>• Il gioco e le regole sportive: rispetto e condivisione.</li> <li>• La sicurezza negli spazi di lavoro e nelle attività motorie.</li> <li>• Il rapporto tra benessere ed attività motoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi muovere utilizzando convenientemente lo spazio a disposizione.</li> <li>• Saper consolidare l'abilità dei movimenti.</li> <li>• Usare consapevolmente i vari segmenti corporei.</li> <li>• Migliorare le abilità riconducibili agli schemi motori dinamici e posturali.</li> <li>• Coordinare ed utilizzare vari schemi motori combinati tra loro.</li> <li>• Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</li> <li>• Assumere e controllare consapevolmente le diversificate posture del corpo con finalità espressive.</li> <li>• Saper utilizzare giochi della tradizione popolare.</li> <li>• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi individuali e di squadra.</li> <li>• Partecipare a giochi ed attività sportive interagendo positivamente con gli altri e rispettando le regole.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare in modo appropriato e sicuro attrezzi e spazi di attività.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e benessere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo in modo creativo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso esperienze ritmico-musicali.</li> <li>• Partecipa a vari giochi ed alle attività di sport comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Conosce ed applica regole di giochi popolari e sportivi anche come orientamento alla pratica sportiva.</li> <li>• Agisce in modo adeguato per la sicurezza di sé e degli altri e per la prevenzione degli infortuni.</li> </ul>

**Classe IV    RELIGIONE**

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>1 La vita ed il messaggio evangelico di Gesù</p> <p>2 Il Natale e la Pasqua di Gesù nei segni-simboli culturali ed il loro significato</p> <p>3 La vita delle comunità cristiane</p>	<p>1.1 Scoprire che Gesù è un personaggio storico annunciato dai profeti e descritto dagli evangelisti.</p> <p>1.2 Scoprire che l' amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù.</p> <p>1.3 Sapere che Gesù sceglie i dodici e racconta le parabole.</p> <p>1.4 Comprendere il significato dei miracoli, della preghiera e delle beatitudini.</p> <p>2.1 Comprendere che la promessa del Salvatore si realizza con la venuta di Gesù.</p> <p>2.2 Conoscere le tradizioni natalizie</p> <p>2.2 Scoprire che la Pasqua è il centro della fede cristiana.</p> <p>2.3 Conoscere i riti della settimana santa.</p> <p>2.4 Sapere che la resurrezione di Gesù è inizio di vita nuova per i cristiani.</p> <p>3.1 Acquisire la conoscenza degli eventi della Pentecoste da cui nasce la comunità cristiana.</p> <p>3.2 Conoscere la chiesa come comunità dei credenti</p>	<p>1 L' alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell' ambiente in cui vive.</p> <p>2 L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell' esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>3 L' alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento</p>



**Classe V**

**ITALIANO**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
-------------------	-----------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni guidate e racconti di esperienze.</li>   <li>• Lettura e comprensione di testi di vario genere.</li>   <li>• Arricchimento lessicale</li>   <li>• Produzione e sintesi di testi vari.</li>   <li>• Uso del dizionario.</li>   <li>• Le strutture morfo – sintattiche della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare in modo pertinenti a scambi comunicativi e raccogliere dati ed informazioni.</li>   <li>• Leggere testi di vario genere e comprenderne i contenuti, lo scopo e la struttura.</li>   <li>• Produrre testi con argomenti e finalità vari.</li>   <li>• Usare correttamente il dizionario.</li>   <li>• Riflettere sui meccanismi di formazione delle parole.</li>   <li>• Conoscere ed usare in modo appropriato le strutture morfo-sintattiche della lingua.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipa a scambi comunicativi.</li>   <li>2. L'alunno legge e comprende testi di vario genere</li>   <li>3. L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica.</li>   <li>4. L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica.</li> </ol>
---	---	--

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le linee del tempo e le carte geo-storiche</li> <li>• Il mondo greco : dalla nascita ad Alessandro Magnio e l'ellenismo.</li> <li>• <b>Cittadinanza e costituzione</b> : il concetto di Democrazia.</li> <li>• I popoli dell'Italia antica:l'età dei metalli.</li> <li>• La civiltà etrusca</li> <li>• Le origini di Roma: fondazione,Monarchia,Repubblica ,Impero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare e trarre informazioni da linea del tempo e carte geo-storiche.</li> <li>• Individuare le fonti della civiltà graca localizzarla e cogliere i nessi tra sviluppo e territorio.</li> <li>• Comprendere l'importanza della colonizzazione greca .i.</li> <li>• Descrivere il contesto storico e sviluppo delle pòleis con particolare attenzione a Sparta e Atene.</li> <li>• Comprendere il ruolo della donna ,credenze religiose, mito e l'importanza delle olimpiadi.</li> <li>• Conoscere i popoli stanziati nell'Italia settentrionale,peninsulare e in Sicilia cogliendo la relazione tre sviluppo, caratteristiche ambientali e conosce tecniche.</li> <li>• Localizzare e cogliere i tratti salienti della società etrusca:sviluppo, declino , conoscenze tecnico scientifiche, architettoniche , metallurgiche e l'artigianato.</li> <li>• Collocare le origini di Roma dalla Monarchia alla Repubblica e cogliere le cause che portarono alla nuova forma di governo.</li> <li>• Conoscere l'espansione romana in Italia e nel Mediterraneo.</li> <li>• Comprendere come i conflitti sociali tra patrizi e plebei portarono alla crisi e alla nascita dell Impero.</li> <li>• Saper indagare le struttura militare di Roma.</li> <li>• Conoscere i territori dell'Impero e la sua prosperità; l'affermarsi del cristianesimo , le cause e le conseguenze della crisi e della divisione dell'Impero romano</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L' alunno usa la linea del tempo e le carte geo-storiche per organizzare informazioni e individuare periodi ,successioni e contemporaneità anche con l'uso di stumenti inormatici.</li> <li>2. Organizza informazioni e conoscenze, individua nessi tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>3. Comprende testi storici.</li> <li>4. Racconta i fatti studiati usando concettualizzazioni pertinenti usando anche risorse digitali.</li> </ol>

**Classe V**

**GEOGRAFIA**

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bambini nel mondo</li> <li>• l'Italia e i suoi abitanti</li>   <li>• L'Unione Europea</li> <li>• <b>Cittadinanza e Costituzione:</b> Ordinamento dell'UE</li> <li>• L'Italia e le sue Regioni</li> <li>• <b>Cittadinanza e Costituzione:</b> La Repubblica parlamentare e decentramento amministrativo</li>   <li>• Le singole regioni d'Italia con particolare attenzione alla Sicilia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere realtà diverse dalla propria.</li> <li>• Conoscere demografia ,lingua ,dialetti minoranze linguistiche e religioni del territorio italiano.</li> <li>• Conoscere nascita ,ordinamento e istituzioni dell'UE.</li>   <li>• Conoscere l'organizzazione amministrativa del territorio italiano traendo informazioni da una carta politica.</li> <li>• Comprendere il significato di repubblica parlamentare.</li>   <li>• Saper applicare un metodo di studio utilizzando gli strumenti della geografia.</li> <li>• Saper localizzare ogni singola regione italiana descrivendone: territorio,clima,ambiente,attività economiche cogliendo il rapporto tra uomo e territorio e il nesso tra passato e presente.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>2. Utilizza il linguaggio della geografia,realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</li>   <li>3. Ricava informazioni da una pluralità di fonti (cartografiche,satellitari,tecnologie digitali,otografiche, artistico-letterarie).</li> <li>4. Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</li> <li>5. Capire la connessione tra elementi fisici e antropici di un sistema territoriale.</li> </ol>

**Classe V**

**MATEMATICA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
-------------------	-----------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo dei numeri.</li>   <li>• Le misure</li>   <li>• Le figure geometriche piane e solide.</li>   <li>• La risoluzione dei problemi.</li>   <li>• Logica, dati e previsioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, comporre, scomporre, ordinare e confrontare i numeri naturali fino alla classe dei miliardi.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando le loro proprietà.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e calcolare frazioni.</li> <li>• Acquisire il concetto di potenza di un numero; operare con le potenze.</li> <li>• Calcolare, in relazione reciproca, multipli e divisori di numeri naturali.</li> <li>• Acquisire il concetto di percentuale; operare con le percentuali.</li> <li>• Riconoscere i numeri relativi, positivi e negativi e rappresentarli sulla retta</li>   <li>• Conoscere e utilizzare i sistemi di misura ed eseguire equivalenze</li>   <li>• Osservare, descrivere, rappresentare e classificare figure geometriche piane e solide identificando le caratteristiche significative.</li> <li>• Acquisire il concetto di superficie e di area; calcolare l'area di figure geometriche piane e solide.</li> <li>• Acquisire il concetto di volume; eseguire semplici calcoli di volume.</li>   <li>• Leggere comprendere e risolvere problemi di vario tipo.</li> <li>• Compiere osservazioni relative alla probabilità e rilevamenti di vario tipo.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Opera con sicurezza con i numeri naturali.</li>   <li>2. Conosce ed utilizza le principali unità di misura.</li>   <li>3. Descrive, denomina, classifica e misura figure in base a caratteristiche geometriche.</li>   <li>4. Risolve situazioni problematiche.</li> </ol>
--	---	--

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cellula animale e vegetale.</li> <li>• Organi e apparati.</li> <li>• Principali sistemi ed apparati del corpo umano.</li> </ul> <p><u>EDUCAZIONE ALIMENTARE ED ALLA SALUTE:</u></p> <p>L'alimentazione, i denti e l'igiene orale</p> <p><u>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA:</u></p> <p>Il problema energetico ed i pericoli della corrente elettrica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'energia e le sue forme</li> <li>• I vari tipi di forza.</li> <li>• L'Universo , il Sistema Solare e i pianeti e le fasi lunari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la struttura della cellula</li> <li>• Cogliere e descrivere funzione ed interazioni di organi ed apparati.</li> <li>• Conoscere e descrivere la struttura e le funzioni degli organi, apparati e dei sistemi del corpo umano.</li> <li>• Conoscere le regole fondamentali per la corretta alimentazione e l'igiene orale (la salvaguardia della salute)</li> <li>• Conoscere i problemi legati all'uso dell'energia ed i pericoli connessi alla corrente elettrica.</li> <li>• Conoscere e descrivere le caratteristiche dell'energia e delle forze</li> <li>• Conoscere e descrivere il Sistema Solare e il moto della Terra e della Luna</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno conosce e descrive l'organizzazione del corpo umano, dalle cellule ai tessuti, agli organi agli apparati.</li> <li>2. Conosce e descrive i principali sistemi ed apparati del corpo umano.</li> <li>3. L'alunno acquisisce e sviluppa condotte finalizzate alla cura della propria salute ed alla tutela dell'ambiente.</li> <li>4. Conosce e descrive le caratteristiche dell'energia e delle forze fisiche.</li> <li>5. Conosce e descrive l'organizzazione del Sistema Solare</li> </ol>

**Classe V****ARTE E IMMAGINE**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Linee, colori, forme, piani, espressioni del viso.</li><li>• Manipolazione di materiale vario.</li><li>• Disegni liberi su esperienze vissute.</li> <li>• Osservazione e studio di beni artistico-culturali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere ed usare gli elementi della comunicazione iconica.</li><li>• Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche.</li><li>• Individuare le molteplici funzioni di immagini varie.</li> <li>• Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.</li></ul>	<p>1) Conosce il linguaggio visuale, produce e rielabora immagini.</p> <p>2) Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>



**Classe V****MUSICA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli elementi di base del sistema di notazione.</li><li>• Lo strumentario didattico..</li><li>• Componenti antropologiche della musica.</li><li>• Ascolto e analisi di diversi brani musicali.</li><li>• Canti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere i principali sistemi di notazione convenzionali.</li><li>• Usare lo strumentario didattico in produzioni sonore di vario tipo.</li><li>• Ricercare e conoscere le funzioni della musica.</li><li>• Ascoltare e analizzare alcune strutture del linguaggio musicale.</li><li>• Eseguire canti.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Ascolta e individua le diverse possibilità della voce e degli oggetti sonori.</li><li>2) Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.</li><li>3) Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.</li></ol>

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le funzioni del corpo in movimento.</li> <li>• Organizzazione dello schema corporeo.</li> <li>• Coordinazione ed equilibrio (statico e dinamico).</li> <li>• La comunicazione non verbale.</li> <li>• Il movimento nella tradizione popolare.</li> <li>• Il rispetto delle regole e lo sport.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il corpo e le funzioni fisiologiche in rapporto all'attività fisica.</li> <li>• Consolidare schemi motori e posturali.</li> <li>• Sviluppare ed affinare le capacità coordinative.</li> <li>• Esprimere emozioni e vissuti mediante i linguaggi non verbali.</li> <li>• Conoscere i giochi motori della tradizione popolare.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno è consapevole del sé corporeo.</li> <li>2. L'alunno sa padroneggiare gli schemi motori e posturali adattando i movimenti alle variabili spaziali e temporali.</li> <li>3. L'alunno si esprime attraverso i linguaggi non verbali e le drammatizzazione.</li> <li>4. Sperimenta l'importanza della pratica sportiva ed il valore delle regole</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare ad attività ludiche e sportive rispettando le regole.</li></ul>	
--	---	--

CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dio e l' uomo</li>   <li>• Il Natale e la Pasqua di Gesù nei segni-simboli culturali ed il loro significato</li>   <li>• La vita delle comunità cristiane</li>   <li>• La Bibbia e le altri fonti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire il significato della Pentecoste .</li> <li>• Conoscere le origini e lo sviluppo della chiesa nel tempo.</li> <li>• Conoscere la vita delle prime comunità cristiane</li> <li>• Conoscere le caratteristiche della salvezza portata da Gesù.</li> <li>• Conoscere come viene celebrato il Natale nelle diverse confessioni cristiane.</li> <li>• Conoscere i riti della settimana santa.</li> <li>• Conoscere l' organizzazione della chiesa attuale: luoghi, personaggi e le diverse forme di vita cristiana.</li> <li>• Comprendere come i missionari abbiano ascoltato e messo in pratica le parole di Gesù.</li> <li>• Scoprire all' interno della vita e dell' esperienza della comunità cristiana, la presenza della comunità cristiana, la presenza dei segni che salvano: i Sacramenti</li> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni monoteiste.</li> <li>• Scoprire il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso</li> </ul>	<p>1. L' alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a amettere in pratica il suo insegnamento</p> <p>2.L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell' esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>2.L' alunno coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p> <p>3. L' alunno si confronta con l' esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p>