

ISTITUTO COMPRENSIVO

“F. PETRARCA”

CATANIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

La programmazione didattica per l'anno scolastico 2017 / 2018 è stata redatta tenendo conto delle finalità del percorso formativo: sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze ed alla cittadinanza. Essa indicherà gli obiettivi formativi, le attività e le competenze che i bambini dovranno acquisire o consolidare. Tali obiettivi saranno differenziati per livelli di apprendimento in base ai seguenti campi di esperienza :

- IL SE' E L'ALTRO
- IL CORPO E IL MOVIMENTO
- I DISCORSI E LE PAROLE
- IMMAGINI, SUONI, COLORI
- LA CONOSCENZA DEL MONDO

IL SÉ E L'ALTRO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ANNI 3

- Ricercare la relazione con l'adulto
- Partecipare alle attività proposte
- Avvicinarsi con interesse ai compagni, partecipando ai loro giochi
- Accettare serenamente situazioni e materiali nuovi
- Mostrare sensibilità nei confronti di un atteggiamento di gratificazione e incoraggiamento
- Rispondere positivamente al rimprovero
- Mostrare fiducia nelle proprie capacità
- Riuscire a superare il disagio emotivo dovuto al distacco dalle figure parentali
- Memorizzare le più semplici regole di vita quotidiana (rispetto del turno, ascolto condiviso...)
- Trattare con rispetto ciò che appartiene agli altri
- Partecipare alla cura dell'ambiente svolgendo incarichi

ATTIVITA'

- Giochi con giocattoli in comune
- Svolgimento di attività quotidiane (apparecchiare, sparecchiare etc.)
- Giochi simbolici
- Canti e giochi mimici
- Giochi dei ruoli
- Conversazioni e domande stimolo
- Preparazione di feste scolastiche

ANNI 4

- Condividere spazi, oggetti e giochi
- Collaborare per realizzare un lavoro comune
- Affermare la propria posizione nella situazione di confronto
- Essere consapevole della propria identità
- Riconoscere i principali stati d'animo su di sé e sugli altri
- Riconoscere ed esprimere le proprie esigenze e gli stati d'animo
- Riconoscere la propria posizione all'interno della famiglia
- Saper raccontare episodi della vita quotidiana in modo chiaro
- Saper intervenire in modo appropriato nelle discussioni
- Rispettare le regole della convivenza civile e scolastica
- Svolgere piccoli incarichi
- Accogliere la diversità
- Riconoscere lo scorrere del tempo attraverso l' utilizzo del calendario di sezione

ATTIVITA'

- Attività pratiche che comportano il corretto uso dei locali scolastici e del materiale didattico
- Attività che comportano il rispetto di determinate regole
- Esecuzione di compiti specifici
- Attività di gruppo
- Racconti
- Lettura di immagini
- Conversazioni
- Domande stimolo

ANNI 5

- Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo
- Collaborare per un lavoro comune
- Vivere positivamente nuove esperienze
- Partecipare alle proposte interagendo con gli altri
- Interagire nel gruppo esprimendo gusti e preferenze
- Scoprire valori come la solidarietà, la condivisione, l'amicizia
- Conoscere e praticare gesti di cura verso i compagni
- Riconoscere i sentimenti descritti in una storia
- Interrogarsi sul senso e sul significato di fatti quotidiani

- Mettere a disposizione degli altri le proprie cose
- Riflettere sulle proprie azioni quotidiane
- Accogliere la diversità come valore positivo
- Riconoscere che i diritti e i doveri sono indispensabili per il benessere
- Consolidare la capacità di ascolto e di attenzione

ATTIVITA'

- Conversazioni
- Domande, stimolo, racconti
- Feste scolastiche
- Racconti di brani tematici
- Apprendimento di canti e poesie
- Fruizione di audiovisivi
- Rappresentazione di scenette per superare conflitti
- Giochi di ruolo e giochi di squadra
- Attività di intersezione

IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé di igiene e di sana alimentazione.

- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.

- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ANNI 3

- Acquisire corrette abitudini rispetto all'alimentazione e alla cura di sé
- Muoversi con sicurezza nello spazio circostante
- Assumere e modificare elementari schemi motori su imitazione
- Assumere e cambiare elementari schemi motori su comando verbale
- Coordinare il proprio movimento nel camminare
- Coordinare il proprio movimento nel correre
- Manipolare vari materiali, impugnando correttamente il mezzo grafico
- Seguire con lo sguardo il proprio gesto grafico
- Riconoscere le principali parti del corpo su se stesso
- Eseguire un primo tentativo nel rappresentare la figura umana

ATTIVITA'

- Giochi liberi o guidati dall'insegnante
- Attività di routine
- Semplici percorsi motori
- Sperimentazione di ogni forma di gioco a contenuto motorio (gioco simbolico, imitativo)
- Esperienze topologiche ed esplorative
- Movimenti ritmici (girotondi, giochi mimici, ...)
- Attività di manipolazione con materiali diversi
- Attività per la motricità fine della mano (strappare, tagliare, disegnare)

ANNI 4

- Esprimersi con sicurezza e piacere nel gioco simbolico
- Raggiungere una completa autonomia nelle routine
- Consolidare la propria identità fisica e le differenze con e tra i compagni
- Partecipare alle attività motorie di gruppo
- Imitare schemi posturali fissi e in movimento, distinguendo tra camminata e corsa
- Partecipare a giochi di movimento senza esporsi a rischi evidenti e rispettando le regole
- Coordinare il proprio movimento nello spazio rispetto ai compagni
- Raggiungere un coordinamento oculo- manuale sufficiente per colorare dentro i bordi, punteggiare correttamente, ritagliare lungo linee non frastagliate
- Individuare e riconoscere tutte le parti del corpo su di sé e sull'altro
- Rappresentare graficamente lo schema corporeo nella posizione statica

ATTIVITA'

- Giochi motori, liberi e guidati
- Giochi finalizzati al rispetto delle regole
- Giochi simbolici
- Giochi senso percettivi
- Corretto uso dei servizi igienici
- Accartocciare, strappare, infilare, allacciare, tagliare, incollare, afferrare, lanciare, camminare
- Rotolare, correre, saltare con varie andature e velocità diverse, percorsi strutturati semplici e complessi

ANNI 5

- Mettere in moto processi di scoperta rispetto al movimento
- Riconoscere movimenti e spazi potenzialmente pericolosi
- Conoscere e percepire la funzione delle parti del corpo
- Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo
- Camminare, correre e saltare su comando e in varie direzioni
- Esprimere stati d'animo con mimica e movimento
- Imitare e riprodurre movimenti semplici e complessi
- Orientarsi nello spazio
- Eseguire percorsi integrando gli schemi motori
- Inventare e costruire affinando la manualità
- Affinare la coordinazione visuo-motoria e oculo-manuale
- Rappresentare graficamente lo schema corporeo nella posizione statica e dinamica

ATTIVITA'

- Giochi ed esperienze motorie (camminare, correre, gattonare, strisciare, rotolare) attraverso percorsi strutturati e non
- Sperimentazione di ogni forma di gioco a contenuto motorio (simbolico, imitativo, popolare, tradizionale)
- Coordinare i movimenti con i compagni nei giochi di piccolo e grande gruppo
- Giochi e attività motorie per la conoscenza della lateralità
- Attività per la motricità fine della mano (strappare, tagliare, impastare)
- Lanciare e afferrare oggetti e strumenti vari
- Giochi e attività manipolative con materiali vari
- Attività di routine
- Esecuzione di schede operative strutturate e non
- Giochi imitativi, conversazioni nel piccolo e grande gruppo
- Partecipazione alla gestione dell'ambiente nelle attività di routine(apparecchiare, sparecchiare, riordinare)
- Cura del proprio corpo e di se stesso; giochi di finzione, simbolici e imitativi

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI FORMATIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta ed inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole.
- Ragiona sulla lingua scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ANNI 3

- Pronunciare correttamente tutti i fonemi
- Articolare ed eseguire nella giusta posizione i movimenti bucco-fonatori
- Superare la fase "olofrastica" (parola-frase)
- Usare una frase strutturata
- Raccontare le proprie esperienze di vita quotidiana
- Memorizzare e riprodurre semplici filastrocche
- Prestare attenzione all'ascolto, comprendere semplici consegne
- Essere sensibile ai linguaggi "differenti"
- Produrre personali elaborati grafici cercando di dar loro un significato

ATTIVITA'

- Conversazioni guidate
- Ascolto di racconti, favole e fiabe
- Ascolto e memorizzazione di filastrocche, rime, poesie e canti
- Attività grafico-pittoriche e manipolative individuali e di gruppo
- Uso di semplici strumenti musicali
- Semplici drammatizzazioni di brevi racconti

ANNI 4

- Comprendere la lingua italiana, usarla per esprimersi in contesti diversi
- Comunicare verbalmente le proprie necessità
- Usare la lingua per interagire con adulti e coetanei in conversazioni guidate dall'insegnante o spontanee
- Acquisire la consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole
- Memorizzare brevi poesie e filastrocche
- Riflettere sul senso delle parole, interessarsi al significato di parole nuove
- Cimentarsi in semplici drammatizzazioni
- Sviluppare il piacere per la lettura e l'amore per il libro
- Ascoltare con attenzione storie e racconti di vario genere
- Individuare i personaggi principali di una storia
- Riordinare la sequenza di una storia suddivisa in tre momenti consecutivi
- Scegliere e sfogliare libri leggendone le immagini
- Scoprire l'esistenza di linguaggi diversi
- Confrontarsi con culture e lingue differenti dalla propria, memorizzando semplici canzoncine o ascoltando un racconto in lingua
- Leggere le immagini distinguendole dalle parole scritte e mostrando interesse e curiosità per quest'ultima

ATTIVITA'

- Conversazioni guidate; ascolto di racconti, favole e fiabe
- Conte, filastrocche rime, poesie, canti, indovinelli
- Schede strutturate e non; disegni liberi ; cartelloni
- Fruizione di audiovisivi; lettura di immagini
- Uso di strumenti musicali ; ascolto di suoni, rumori e silenzi sperimentati e registrati; apprendimento ed esecuzione di canti; drammatizzazione di racconti; attività grafiche, pittoriche e manipolative
- Attività di costruzione, abbellimento e decorazione; attività di ricerca

ANNI 5

- Usare parole appropriate per descrivere oggetti, situazioni o spiegare le proprie scelte
- Usare il linguaggio per interagire e comunicare
- Rafforzare la capacità di parlare in modo corretto
- Partecipare attivamente e in modo pertinente alle discussioni
- Raccontare esperienze personali
- Riflettere sulla funzione del codice scritto
- Arricchire il lessico e riflettere sulla struttura della frase

- Consolidare il piacere della lettura
- Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni
- Riorganizzare verbalmente le fasi di una storia
- Percepire somiglianze e analogie tra fonemi, sillabe e parole
- Stabilire associazioni logiche
- Sperimentare la produzione di rime
- Sviluppare sensibilità verso il linguaggio poetico
- Confrontare e individuare somiglianze e differenze nelle parole

ATTIVITA'

- Conversazioni guidate e libere nel piccolo e grande gruppo
- Ascolto e memorizzazione di canti, poesie, conte e filastrocche
- Giochi di metalinguaggio, riconoscimento e costruzione di rime
- Libera consultazione di albi illustrati, fiabe, libri illustrati, immagini, giornali
- Lettura di storie, favole, fiabe e ricostruzione di esse
- Racconti inventati dai bambini con relativi disegni
- Schede operative divise in sequenze da riordinare in ordine logico e cronologico
- Drammatizzazione di racconti, fiabe, favole
- Esercizi di pregrafismo; schede operative strutturate e non; primi tentativi di scrittura spontanea
- Invenzione di storie, racconti, fiabe e favole
- Ascolto e apprendimento di brani musicali; rappresentazione di eventi sonori
- Giochi relativi all'invio di messaggi mimico – gestuali; Attività grafico pittoriche e manipolative; giochi di drammatizzazione ispirati a storie, personaggi dei cartoni animati, fumetti

IMMAGINI, SUONI, COLORI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ANNI 3

- Eseguire movimenti liberi associati all'ascolto di un brano
- Eseguire giochi simbolici
- Sperimentare tecniche pittoriche
- Percepire e riconosce colori nell'ambiente circostante
- Descrivere ciò che viene disegnato
- Produrre elaborati policromatici
- Impiegare nei propri elaborati varie tecniche grafico-pittoriche

- Sviluppare la fantasia attraverso le tecniche espressive
- Seguire indicazioni per realizzare oggetti
- Esprimere emozioni e vissuti legati alla musica
- Accompagnare l'espressione verbale con la mimica e la gestualità
- Ascoltare con interesse brevi brani musicali e riprodurli
- Imitare sequenze di suoni e rumori prodotti con il corpo (battute mani e piedi, sequenze vocali)

ATTIVITA'

- Giochi liberi o guidati dall'insegnante
- Sperimentazione di ogni forma di gioco
- Giochi sonori
- Esperienze manipolative con materiale amorfo di vario genere
- Attività di drammatizzazione
- Manipolazione e conoscenza dei colori fondamentali
- Esperienze cromatiche relative all'ambiente circostante
- Cartellonistica
- Attività grafico-pittoriche di vario genere individuali e di gruppo
- Schede strutturate e non
- Capacità di distinguere suoni e rumori
- Ascolto di brani musicali

ANNI 4

- Sperimentare con piacere l'utilizzo di diversi materiali
- Eseguire correttamente le consegne dell'insegnante che propone diverse tecniche pittoriche
- Saper leggere le immagini deducendone rapporti di causa- effetto e ricostruendo verbalmente le sequenze di una breve storia
- Riprodurre graficamente una storia ascoltata e verbalizzarla
- Riprodurre correttamente un elaborato grafico secondo un modello dato
- Esprimere la propria fantasia e i propri vissuti
- Manipolare con creatività paste modellabili
- Ascoltare con piacere e attenzione la lettura di un racconto
- Ascoltare con piacere un brano musicale accompagnandolo con gesti appropriati
- Riprodurre una canzone accompagnandola con i gesti
- Riprodurre un semplice ritmo con le mani o con strumenti musicali
- Modulare il volume della voce

ATTIVITA'

- Drammatizzare semplici e brevi racconti
- Giochi liberi
- Ascolto partecipato di storie e fiabe
- Capacità di elaborare verbalmente semplici pensieri riferiti ad argomenti trattati
- Ascolto di canti e brani musicali
- Ascolto e memorizzazione di canti e filastrocche

ANNI 5

- Sperimentare accostamenti di materiali diversi
- Esplorare e conoscere diversi modi per realizzare un'opera d'arte
- Sperimentare tecniche pittoriche diverse
- Riconoscere e rappresentare forme e strutture
- Riprodurre sagome, linee e forme
- Esplorare e conoscere differenti modo di rappresentare
- Migliorare la percezione della figura sfondo
- Manipolare e trasformare immagini con diverse forme espressive
- Migliorare la percezione delle relazioni spaziali e delle proporzioni
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive
- Esprimere emozioni e vissuti legati alla musica
- Provare interesse verso il fenomeno sonoro
- Esplorare il suono e scoprire i suoi parametri
- Confrontare e riconoscere suoni diversi
- Percepire il ritmo attraverso il movimento

ATTIVITA'

- Ascoltare brani musicali
- Rappresentazione di eventi sonori
- Giochi relativi all'invio di messaggi mimico – gestuali
- Attività grafico pittoriche e manipolative
- Giochi di drammatizzazione ispirati a storie, personaggi dei cartoni animati, fumetti
- Invenzione di storie

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI FORMATIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; Utilizza simboli per registrarli; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo gli organismi viventi e i suoi ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra etc...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ANNI 3

- Prestare attenzione, chiedendo spiegazioni a eventi o situazioni poco conosciute
- Usare i sensi per esplorare
- Localizzare e verbalizzare gli oggetti presenti nell'ambiente
- Partecipare a processi di ricerca intorno a materiali e strumenti
- Collocare gli oggetti al posto giusto
- Familiarizzare con strumenti tecnologici
- Riconoscere e descrivere i fenomeni osservati
- Ricostruire e verbalizzare le scansioni temporali di un evento
- Discriminare sopra e sotto. Distinguere dentro-fuori. Raggruppare e ordinare oggetti della stessa dimensione
- Classificare oggetti in base al colore
- Classificare oggetti in base alla forma
- Riconoscere tra due oggetti il più grande e il più piccolo
- Affinare le personali abilità di conteggio
- Riconoscere in situazione il prima e il dopo
- Sperimentare il concetto di sopra e sotto con il corpo e con gli oggetti
- Sperimentare in situazione di gioco il concetto di avanti e indietro
- Riconoscere le caratteristiche di una forma
- Riconoscere e descrivere forme e colori
- Operare con figure geometriche, grandezze e misure

ATTIVITA'

- Conoscere attraverso l'osservazione e la ricerca l'alternarsi delle stagioni e le loro caratteristiche
- Conversazioni e domande – stimolo
- Piccoli esperimenti
- Lettura di immagini
- Esplorare e manipolare materiali diversi
- Raggruppamento degli oggetti per uguaglianza, colore e forma
- Esercizi-gioco con elementi diversi per dimensione
- Prime esperienze di quantificazione e numerazione

ANNI 4

- Osservare la natura e i suoi fenomeni con curiosità e interesse ponendo domande e cercando spiegazioni
- Denominare le quattro stagioni e riconoscerne le principali caratteristiche
- Osservare con interesse un esperimento scientifico formulando ipotesi di spiegazione e confrontandole con quelle dei coetanei
- Mettere in relazione e registrare fatti e fenomeni
- Sviluppare sensibilità e rispetto per la natura e per tutti gli esseri viventi del mondo vegetale e animale Ricostruire le fasi di un' esperienza vissuta distinguendo prima- dopo
- Iniziare ad orientarsi nel tempo distinguendo tra eventi già avvenuti (passato) e ancora da venire (futuro)
- Individuare punti di riferimento temporali nella giornata scolastica
- Intuire la ciclicità del tempo. Distinguere semplici quantità (tanto, poco, niente)

- Individuare l'appartenenza ad un insieme
- Riordinare almeno tre oggetti in una seriazione (piccolo, medio, grande)
- Compiere associazioni logiche individuando relazioni di causa-effetto
- Iniziare a utilizzare semplici simboli intuitivi (per indicare presenze e assenze, per il tempo meteorologico)
- Utilizzare la conta numerica accompagnandola con il gesto dell'indicare
- Compiere misurazioni in maniera intuitiva attraverso il confronto (più alto /più basso, più lungo/più corto)
- Orientarsi con sicurezza nello spazio scolastico
- Eseguire un percorso strutturato sulla base di indicazioni verbali
- Conoscere i principali concetti topologici (dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro)
- Riconoscere e riproduce le principali forme geometriche (cerchio, triangolo, quadrato)

ATTIVITA'

- Manipolare materiali diversi
- Semplici esperimenti
- Lettura di immagini
- Schede operative
- Conversazioni guidate
- Giochi guidati
- Lavori singoli e di gruppo
- Ritagli, piegature, puzzle
- Mappe, percorsi
- Scansioni temporali

ANNI 5

- Esplorare il materiale usando diversi canali sensoriali
- Osservare l'ambiente e porsi domande
- Mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenze
- Osservare i cambiamenti
- Esplorare con curiosità le caratteristiche del mondo animale
- Partecipare a processi di ricerca attorno
- Usare correttamente materiali e strumenti
- Ricostruisce quanto si è fatto, vissuto, sentito anche attraverso l'uso dei simboli
- Mettere in relazione, ordinare, creare corrispondenze
- Individuare le caratteristiche percettive (colore, forma, dimensione)
- Formulare domande, interpretazioni e opinioni su fatti o fenomeni
- Cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica
- Comprendere alcuni significati e funzioni del numero
- Operare con i numeri associando grandezze
- Riconoscere e usare il linguaggio simbolico
- Aggiungere, togliere, valutare quantità e misure
- Riconoscere l'importanza del punto di vista in una situazione spaziale
- Capire il significato del numero nel contesto in uso
- Classificare, riconoscendo differenze e associando elementi
- Commentare, individuare collegamenti, operare semplici inferenze
- Riconoscere l'utilità di semplici strumenti per contare e misurare
- Imparare ad usare il linguaggio simbolico e tecnologico
- Osservare, descrivere, confrontare le forme geometriche e i solidi
- Porre attenzione all'ordine e al ritmo di una forma in una sequenza
- Usare strategie personali per risolvere situazioni

ATTIVITA'

- Attività individuali e collettive di osservazione e ricerca, sperimentazione e discussione collettiva ; uso di diversi tipi di materiali ; esperimenti di fisica
- Attività di interesse biologico (semina, coltivazione di piante, osservazione e riflessione sugli animali)
- Strategie di giochi implicanti le dimensioni temporali: simultaneità, ordine, successione , durata
- Raggruppamento degli oggetti per uguaglianza di colore, forma, dimensione...
- Giochi ed esperienze per la scoperta e il riconoscimento delle posizioni spaziali e dei rapporti topologici
- Giochi, percorsi, attività di riconoscimento degli spazi chiusi e aperti
- Raggruppamenti e classificazioni di oggetti per dar vita ad insiemi